

| Projekt javaslat | Ingatlan | Vállalkozók rövid bemutatása |
|-------------------------------|------------------------|---|
| Kisvilág projekt | Szövetség utca 11. A/2 | A Kisvilág Projekt a szellemi vagy alkotómunkát végző nők kölcsönös megsegítését tűzi ki célul. A KÉK és Erzsébetváros “kooperatív ingatlanközvetítése” segített abban, hogy megtaláljuk otthonunkat, ahol ily módon már a helyi lakosságot is vendégül láthatjuk kis világunk nappalijában. Kávézónk és programjaink nemcsak a szövetkezet fenntarthatóságát szolgálják, hanem a környékeliek számára is olyan elérhető kulturális és gasztronómiai helyszínné válnak, ahová akár naponta érdemes betérni. |
| Dobsuli | Dózsa György út 44. | Ha szeretnél megtanulni dobolni, érdekel a zene és a dalszerzés, ezt a helyet imádni fogod Erzsébetvárosban! A Nyitva fesztivál! keretein belül vár minden dobolni vágyót a Twobeat Dobsuli csapata, ahol a legkorszerűbb technikai eszközökkel és zeneközpontú oktatási koncepcióval tanulhatsz! |
| ERZSI - Községi Műhely és Tér | Nefelejcs utca 38. | Az alkotás átszövi az életünket. Nincs olyan terület, ahol ne vennénk hasznát a kreativitásnak, a szabad gondolkodás élnéző érzésének. Ezek fejleszthető készségek, amelyeket minden korosztálynak a saját nyelvén érdemes megtapasztalnia. Ezért hoztuk létre az ERZSI Községi Műhelyt, ahol kicsi és nagy szabadon alkothat együtt mesteremberek, művészeti vezetők és pedagógusok vezetésével. A térbeli-építészeti, vagy a művészeti nevelés nem csak az erre pályára tartók számára fontos érték és tudás. |
| Madre pizza | Izabella utca 13. | A Madre Pizza egy olyan popup vállalkozás, ahol nem csak a kovászos pizza megy házhoz. A hordozható kemencénkkel bármit elkészítünk, aminek jól áll a tűz, miközben megpróbálunk minél több hazai alapanyagot bemutatni. Két évnyi vándorlás után keressük azt a helyet, ahova hosszabb távra is beköltözhünk. Eddig mi mentünk hozzátok, ezután szeretnénk, ha ti jönnétek hozzánk workshopokra, vacsorákra, közös főzésekre. |
| KristofLab | Dohány utca 85. | A rendszerváltás előtt 1988-ban Győrben születtem. 2016 óta tudatosan használom a KristofLab kifejezést, egy fajta brandként utalva az interdiszciplinaritásra és a médiaművészeti tevékenységeimre. Mivel sokszor dolgozok csapatban vagy hozok létre közös munkákat, más alkotóművészekkel. Kísérletezem a művészeti műfajok közötti határok átléphetőségével. Célom létrehozni egy kreatív helyet, ami egyben műterem, PopUp kiállító tér és más művészeti formák megmutatkozó helye is. |

| | | |
|-----------------------------|---------------------|--|
| Musica Rediviva Alapítvány | Peterdy utca 35. | A Musica Rediviva Alapítvány összművészeti programokat kíván a kerületben megvalósítani, így zenei és mozgásművészeti tanfolyamokat és fejlesztő foglalkozásokat tart.(ezen belül a klasszikus balettre épülő táncoktatást végez.) Hangversenyeket és zenei bemutatókat is tart, köztük több jótékonysági programot, A programokra a hetedik kerület lakosait is várjuk, Bízunk benne, hogy a kerület közösségi és kulturális életének gazdagításához hozzá tudunk járulni. |
| Berber Budapest | Nagy Diófa utca 32. | A Berber Budapest egyedi, kézi csomózású gyapjú szőnyegekkel foglalkozó vállalkozás, amelyeket az Atlasz-hegység amazigh (berber) törzsei készítenek ősi szövési hagyományok szerint. A szövő asszonyok életvidámságát tükröző, extravagáns szőnyegek a birkanyírástól a kész darabok mosásáig teljes egészében kézzel készülnek. A szőnyeget közvetlenül a készítőktől ill. kis családi vállalkozásoktól szerzik be Marokkóból, akikkel a tulajdonos szoros személyes viszonyt ápol. |
| Parallel Hungary collective | Szövetség utca A/4 | We are Parallel Hungary collective – international students of the DLA of HUFA. The collective includes artists of various media and experiences. We have been employing our knowledge and experiences in cultural and artistic projects since 2019 as a group. We open a Local Collective Laboratory to live together beyond differences thus creating a sense of safety: with the like-minded or similar looking, but by opening and recognizing each other's differences and finding the common ground. |